



Na osnovu člana 68 i člana 70 stav 1 Zakona o kulturi („Službeni list Crne Gore“, br. 49/08, 16/11 i 38/12) Ministarstvo kulture i medija objavljuje

K O N K U R S
za sufinansiranje projekata/programa u oblasti kulturno-umjetničkog stvaralaštva
u 2024. godini — Likovna umjetnost

PREDMET KONKURSA Ministarstvo kulture i medija putem redovnog godišnjeg konkursa za 2024. godinu opredjeljuje podršku projektima i programima kulturno-umjetničkog stvaralaštva u oblasti likovne umjetnosti.

CILJ KONKURSA je podrška projektima i programima od značaja za ostvarivanje javnog interesa u kulturi, kako bi se podstakao profesionalni razvoj umjetničkih praksi, podigli profesionalni kapaciteti stvaralaca kao i kvalitet i vitalnost područja savremenog stvaralaštva u Crnoj Gori. Podrška se odnosi na projekte i programe u oblasti likovne umjetnosti.

PRIHVATLJIVI PROJEKTI / PROGRAMI:

- programi i projekti međunarodne promocije i prezentacije crnogorske likovne umjetnosti (samostalni projekti crnogorskih umjetnika, kustosa i drugih profesionalaca u kulturi, njihovo učešće u grupnim međunarodim projektima koji se realizuju u inostranstvu, projekti saradnje/ koprodukcije crnogorskih i relevantnih međunarodnih organizacija)
- istraživački projekti u oblasti likovne umjetnosti
- međunarodni programi stručnog usavršavanja (rezidencije, radionice, konferencije, kolonije...)
- izdavački projekti u likovnoj umjetnosti (stručne publikacije, leksikoni, monografije o crnogorskim umjetnicima...)
- retrospektivne izložbe od izuzetnog značaja za crnogorsku kulturu
- aktivnosti vezane za prezentaciju rada autora (podizanje vidljivosti korišćenjem digitalnih tehnologija poput internet stranica autora, projekte virtuelnog bilježenja i predstavljanja procesa rada umjetnika kao što su artist talk, atelier open day, online vođstvo po ateljeu, a koje su dostupna ne mrežnim stranicama umjetnika ili drugim online platformama koje će omogućiti upoznavanje i uključivanje publike u procese umjetničkog rada)

Prijave koje nijesu u okviru gore navedenih prihvatljivih projekata/programa neće biti razmatrane.

OPŠTI USLOVI PRIJAVLJIVANJA:

Pravo učešća na ovom konkursu imaju fizička lica koja imaju prebivalište u Crnoj Gori (umjetnici, stručnjaci, saradnici i drugi subjekti u kulturi) i pravna lica registrovana za obavljanje djelatnosti

kulture, koja imaju sjedište u Crnoj Gori, osim nevladinih organizacija, javnih ustanova i drugih subjekata čiji se rad finansira iz budžeta Crne Gore sredstvima planiranim za kulturu, kao i fizičkih i pravnih lica koja su u prethodnom periodu koristila sredstva za sufinansiranje od Ministarstva kulture i medija, a nijesu u ugovorenom roku i formi dostavili narativni i finansijski izvještaj. Prijava na konkurs treba da sadrži sljedeću dokumentaciju:

Za pravna lica:

- popunjen obrazac koji je sastavni dio ovog konkursa (detaljno razrađen opis projekta, program i prateći programski sadržaji, sa podacima o svim učesnicima);
- Vizuelna dokumentacija predloženog projekta (u štampanoj ili elektronskoj formi), ukoliko postoji;
- detaljno razrađen opis projekta, program i prateći programski sadržaji, sa podacima o svim učesnicima;
- kopiju rješenja o registraciji izdatog od strane nadležnog organa;
- kopiju statuta, iz kojeg se utvrđuje da je registrovan za obavljanje djelatnosti kulture;
- bilans stanja i uspjeha za 2022. godinu;
- profesionalne biografije svih učesnika u projektu;
- dvije preporuke stručnjaka u kulturi iz oblasti za koju aplicira;
- narativni i finansijski izvještaj, sa drugim dokazima o realizaciji projekta (ukoliko je bio podržan sredstvima ovog Ministarstva u prethodnoj godini), ukoliko isti nije dostavljen;
- dokaz o regulisanim autorskim pravima sa autorom, odnosno nosiocem autorskih prava, za projekte koji podrazumijevaju korišćenje autorskih prava koja ne pripadaju podnosiocu prijave (autorski ugovor ili pisani pristanak autora ovjeren kod nadležnog organa);
- za projekte koji se realizuju po pozivu ili na osnovu saradnje, koprodukcije, rezidencijalnih programa, stručnih usavršavanja, međunarodnih i regionalnih gostovanja i sl, dostaviti: pozivna pisma organizatora, pismo drugog partnera ili donatora projekta o namjeri sufinansiranja, ugovore o saradnji i sl.

Za fizička lica:

- popunjen obrazac koji je sastavni dio ovog konkursa (detaljno razrađen opis projekta, program i prateći programski sadržaji);
- Vizuelna dokumentacija predloženog projekta (u štampanoj ili elektronskoj formi), ukoliko postoji;
- kopiju lične karte;
- dvije preporuke stručnjaka u kulturi iz oblasti za koju aplicira;
- profesionalne biografije svih učesnika u projektu;
- narativni i finansijski izvještaj, sa drugim dokazima o realizaciji projekta (ukoliko je bio podržan sredstvima ovog Ministarstva u prethodnoj godini);
- dokaz o regulisanim autorskim pravima sa autorom, odnosno nosiocem autorskih prava, za projekte koji podrazumijevaju korišćenje autorskih prava koja ne pripadaju podnosiocu prijave (autorski ugovor ili pismeni pristanak autora ovjeren kod nadležnog organa);
- za projekte koji se realizuju po pozivu ili na osnovu saradnje, koprodukcije, rezidencijalnih programa, stručnih usavršavanja, međunarodnih i regionalnih gostovanja i sl, dostaviti: pozivna pisma organizatora, pismo drugog partnera ili donatora projekta o namjeri sufinansiranja, ugovore o saradnji i sl.

SELEKCIONI KRITERIJUMI:

Vrednovanje projekata vrši komisija koju Ministarstvo obrazuje od afirmisanih umjetnika i stručnjaka u kulturi. Prilikom vrednovanja projekata/programa Komisija će se rukovoditi sljedećim kriterijumima:

- umjetnički kvalitet i značaj za razvoj crnogorske kulture;
- reference realizatora;
- doprinos razvoju multinacionalnih i multikulturalnih vrijednosti;
- doprinos podsticanju internacionalnog dijaloga i stimulanju razvoja partnerstva;

- međunarodna afirmacija crnogorske kulture;
- doprinos očuvanju tradicije i crnogorske kulturne baštine;
- afirmacija perspektivnih talenata;
- doprinos afirmaciji stvaralaštva lica sa invaliditetom;
- realnost budžeta projekta i obezbijeđenost uslova za njegovu realizaciju.

Dodatni kriterijumi:

- afirmišu stvaralaštvo za djecu i mlade;
- nivo sadržajne artikulacije predloženog koncepta;
- elementi inovativnosti i istraživačkog pristupa;
- usaglašenost sa savremenim kulturnim kontekstom;
- ukupni doprinos daljem razvoju područja savremene umjetnosti;
- pozitivna praksa projekata/programa koji su realizovani u prethodnom periodu.

Nije dozvoljeno:

- za fizička lica: predlaganje složenih projekata koji podrazumijevaju angažman više specifičnih stručnjaka/inja ili autora/ki
- predlaganje samostalnih projekata/programa iz oblasti likovne umjetnosti od strane fizičkih lica koja su zaposlena u javnim ustanovama kulture čiji je osnivač država, a koja obavljaju iste ili slične poslove u ovim ustanovama.

PRIHVATLJIVI / NEPRIHVATLJIVI TROŠKOVI:

Troškovi projekta/programa moraju biti realno iskazani u skladu sa tržišnim cijenama, provjerljivi i neophodni za sprovođenje aktivnosti, prikazani u skladu sa računovodstvenim standardima i specifičnostima konkursne oblasti, sa obračunatima porezima i doprinosima. Sufinansiranje projekata i programa vršiće se u skladu sa raspoloživim sredstvima budžeta.

Prihvatljivi troškovi:

- autorski honorari
- troškovi transporta radova i ATA karneta
- troškovi prezentacije rada
- troškovi dizajna, lekture, recenzija, prevođenja i štampe publikacija
- administrativni troškovi puta (vize, naknade za dobijanje odobrenja za ulazak u zemlju)

Neprihvatljivi troškovi:

- stipendiranje
- troškovi smještaja
- troškovi materijala za izradu djela
- troškovi reprezentacije (piće, hrana, katering, kokteli, itd.)
- troškovi promocije koji su standardno obaveza organizatora izložbe ili izvođenja djela

VAŽNE NAPOMENE:

- Fizička i pravna lica kojima su odobrena sredstva za realizaciju projekta/programa (realizatori projekta) ne mogu izvršiti prenos sredstava nevladinim organizacijama, javnim ustanovama i drugim subjekatima čiji se rad finansira iz budžeta Crne Gore sredstvima planiranim za kulturu.
- Aplikant je dužan da planira troškove za sufinansiranje programa/projekta od strane Ministarstva kulture i medija isključivo u okviru prihvatljivih troškova.

- Fizička i pravna lica kojima su odobrena sredstva (realizatori projekta) dužni su otvoriti poseban žiro-račun najkasnije u roku od 15 dana od dana objavljivanja Odluke o sufinansiranju, koji će se koristiti isključivo za realizaciju projekta/programa, a o čemu će kao dokaz Ministarstvu dostaviti potvrdu banke.
- Projekti i programi će se sufinansirati najviše do 50% iznosa ukupnih sredstava potrebnih za njihovu realizaciju.
- Fizička lica koja samostalno apliciraju sa projektom dužna su da samostalno realizuju projekat i ne mogu izvršiti prenos obaveze i sredstava u autorskom dijelu projekta drugim pravnim i fizičkim licima.
- Ako fizičko ili pravno lice aplicira sa više projekata, potrebno je da se za svaki pojedinačni projekat dostavi poseban obrazac za prijavu sa prapatnom dokumentacijom. U suprotnom, prijave se neće razmatrati.
- Za podnosiocje prijava koji su prethodnih godina koristili sredstva po osnovu konkursa o sufinansiranju projekata i programa, kroz realizaciju, cijeniće se i ispunjenost dosadašnjih ugovornih obaveza.

Neblagovremene i nedopuštene prijave biće odbijene.

Podržani projekti/programi moraju biti realizovani do kraja 2024. godine.

NAČIN PRIJAVLJIVANJA:

1. Elektronskim putem, popunjavanjem forme koja je dostupna na internet adresi **www.stvaralastvo.me** (dokumentaciju je neophodno priložiti putem linka uz korišćenje aplikacije koja vremenski nije ograničena (google drive)), ili
2. Dostavljanje u jednom štampanom primjerku, koji obavezno sadrži i elektronski format prijave na USB memoriji u sadržaju istovjetnom štampanom primjerku (**prijava sa svim priložima**), poštom ili neposredno na adresu: Ministarstvo kulture i medija, ul. Njegoševa 83, 81250 Cetinje, sa naznakom „Konkurs za likovnu umjetnosti“.

Prijave se podnose u roku od 30 dana od dana objavljivanja, zaključno sa 28. martom 2024. godine.

Ministarka će na prijedlog stručnih komisija donijeti odluku o sufinansiranju projekata i programa, dok će ugovor sa odabranim realizatorima biti zaključen u roku od 30 dana od dana objavljivanja Odluke o sufinansiranju, na internet stranici Ministarstva kulture i medija.